

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DELLA RAPPRESENTAZIONE TEATRALE “SCENE 49”  
SCRITTA DA FEDERICA CELLINI E GIULIA CORDA E A CURA DI IRENE IALENTI

Il Titolare della gestione interinale, Amb. Armando Varricchio, in qualità di responsabile del procedimento per l’effettuazione di lavori, servizi e forniture in economia presso questo Istituto,

- VISTO il d.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18, Ordinamento dell’Amministrazione degli affari esteri;
- VISTA la Legge n. 401/1990 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della lingua e della cultura italiane all’estero”;
- VISTO il Decreto n. 392/1995, Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero;
- VISTO il Decreto 3 dicembre 2015, n. 211, Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero (in vigore dal 15.01.2016);
- VISTO l’art.3 della legge 136/2010 in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO il D.Lgs n.50 del 18 aprile 2016 in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;
- VISTO l’art.32, comma 2 del D.lgs 50/2016 sulle fasi delle procedure di affidamento;
- VISTO l’art.36, comma 2 lettera a) del Dlgs n. 50 del 18 aprile 2016 sui contratti sotto soglia (riguarda spese inferiori a 40.000,00 euro per i quali è possibile effettuare l’affidamento diretto);
- VISTO che tale tipologia di servizio non è rinvenibile sul MEPA né è stato oggetto di convenzioni CONSIP SPA;
- VISTO il D.L.vo n. 307/2006 concernente il riassetto normativo in materia di gestione amministrativa e contabile degli Uffici all’estero del Ministero degli Affari Esteri;
- CONSIDERATO che quest’Istituto Italiano di Cultura, per soddisfare le proprie esigenze istituzionali di promozione del Sistema Italia dal punto di vista culturale e sussistendo a questo riguardo ragioni di convenienza e di pubblico interesse, intende realizzare il giorno 10 aprile una rappresentazione teatrale quale strumento di promozione del teatro italiano e dei drammaturghi emergenti;
- INDIVIDUATO nel progetto “Scene 49”, scritto da Federica Cellini e Giulia Corda, e a cura di Irene Ialenti, il programma più idoneo alla realizzazione delle finalità perseguite da questo Istituto;
- CONSIDERATA la specificità del servizio richiesto che afferisce alle prestazioni artistiche menzionate dall’art. 63 c.2 del Dlgs n. 50 del 18 aprile 2016;

DETERMINA

Art. 1

L’affidamento diretto alla compagnia legalmente rappresentata dalla sig.ra Irene Ialenti della messa in scena di “Scene 49”, opera originale scritta da Federica Cellini e Giulia Corda, per una spesa non superiore a \$2000, al netto di IVA, che trova copertura nel cap. 2761, e.f. 2017 di questo Istituto.

Art. 2

L’affidamento del servizio predetto è stato programmato nell’ambito del mandato istituzionale di questo Istituto e rientra nei compiti di promozione e valorizzazione delle attività dell’Istituto.

Art. 3

Il pagamento sarà effettuato a completamento del servizio, dietro presentazione di regolare fattura e previo controllo di regolare esecuzione del servizio svolto. Non sono previsti anticipi né saldi parziali da parte di questo Istituto.

In caso di parziale o insoddisfacente esecuzione vengono stabilite le seguenti penalità;

- rescissione del contratto ed eventuale azione risarcitoria in caso di accertata negligenza;
- penalità di \$50 per ogni giorno di ritardo ingiustificato;

- pagamento delle sole attività effettivamente svolte per esecuzione parziale non addebitabile alla controparte.

Washington, 30 marzo 2017

Armando Varricchio  
Titolare della gestione interinale