

DETERMINA A CONTRARRE PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI
TRASPORTO IN TRENO IN OCCASIONE DELL'EVENTO
"ALFABETO FALSO" DEL 15 DICEMBRE 2017

- VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni, recante disposizioni sull'Amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato;
- VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e successive modificazioni, concernente il regolamento per l'Amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato;
- VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18, Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri;
- VISTA la Legge n. 401/1990 "Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della lingua e della cultura italiane all'estero";
- VISTO il Decreto n. 392/1995, Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all'estero;
- VISTO il Decreto 3 dicembre 2015, n. 211, Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero (in vigore dal 15.01.2016);
- VISTO il D.P.R. n.307 del 15 dicembre 2006 sul riassetto normativo in materia di gestione amministrativo e contabile degli Uffici all'estero del Ministero Affari Esteri ed in particolare l'art.6 che prevede la possibilità di adottare procedure diverse qualora l'applicazione delle norme dell'ordinamento italiano sia incompatibile con l'ordinamento locale;
- VISTO l'art.3 della Legge 136/2010 in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50 (Nuovo Codice degli appalti) recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" che ha sostituito ed abrogato la previgente normativa dettata dal D.Lgs n.163/2006 e tutte le modifiche ed integrazioni successive allo stesso intervenute;
- VISTO il D.P.R. n.207 del 5 ottobre 2010, recante il regolamento di esecuzione del D.Lgs. 163/2006 che nel regime transitorio indicato dall'art. 216 del D.Lgs. n.50/2016, rimane in vigore per le parti non abrogate dal nuovo codice dei contratti D.Lgs. 50/2016 in parte negli articoli 351-356 relativi ai contratti da stipularsi presso le sedi estere del Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale;
- VISTO l'art.32, comma 2 del D.lgs 50/2016 sulle fasi delle procedure di affidamento;
- VISTO l'art.36, comma 2 lettera a) del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 sui contratti sotto soglia (riguarda spese inferiori a 40.000,00 euro per i quali è possibile effettuare l'affidamento diretto);
- VISTE le Linee Guida nn. 3 e 4 dell'ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione) di cui alle delibere nn. 1096 e 1097 del 26.10.2016, la prima sui compiti del RUP e la seconda sulle procedure di affidamento dei contratti pubblici inferiori alle soglie di rilevanza comunitaria;

- TENUTO CONTO** che quest'Istituto Italiano di Cultura, per soddisfare le proprie esigenze istituzionali di promozione del Sistema Italia dal punto di vista culturale e sussistendo a questo riguardo ragioni di convenienza e di pubblico interesse, intende realizzare il 15 dicembre 2017, presso l'auditorium dell'Ambasciata d'Italia a Washington, una concerto di musica barocca per illustrare la varietà e la vicinanza al repertorio contemporaneo della musica del XVI sec. Italiano;
- INDIVIDUATI** quali esecutori competenti e dotati della strumentazione adeguata il gruppo I Bassifondi, che nello stesso periodo sarà in tournée negli Stati Uniti per un concerto a New York realizzato dall'Istituto Italiano di Cultura;
- RITENUTO** opportuno collaborare con la sede di New York, anche per creare economie di scala rispetto ai gruppi di artisti invitati dall'Italia, nello spirito della circuitazione tra IIC delle manifestazioni culturali;
- VISTO** l'accordo di cooperazione culturale stipulato con il Comitato Nazionale Italiano Musica (CIDIM) in data 20 ottobre 2017 e che prevede la copertura, da parte di questo Istituto, dei titoli di viaggio e di soggiorno del trio I Bassifondi, in occasione del concerto "Alfabeto Falso" del 15 dicembre 2017;
- TENUTO CONTO** che si ritiene necessario garantire il servizio di trasporto ferroviario A/R New York-Washington per la partecipazione del trio I Bassifondi al concerto "Alfabeto Falso" del 15 dicembre 2017 presso l'Ambasciata d'Italia in Washington;
- CONSIDERATA** la necessità di avvalersi della compagnia ferroviaria Amtrak che detiene il monopolio della tratta in parola e che possiede i requisiti di affidabilità e capacità professionale;

DETERMINA

Art. 1

L'affidamento diretto alla compagnia Amtrak del servizio di trasporto in treno A/R New York-Washington in classe economica per la partecipazione del trio I Bassifondi al concerto "Alfabeto Falso" del 15 dicembre 2017 presso l'Ambasciata d'Italia in Washington, secondo l'itinerario che verrà indicato dai medesimi. L'impegno di spesa per l'affidamento del predetto servizio non può superare la somma di \$500, al netto di IVA, e trova copertura nel cap. 2761, e.f. 2017 di questo Istituto.

Art. 2

L'affidamento del servizio predetto rientra nell'ambito del mandato istituzionale di questo Istituto e nei compiti di promozione e valorizzazione delle attività dell'Istituto.

Art. 3

Il pagamento dell'importo per il servizio richiesto sarà effettuato dietro presentazione di regolare documentazione giustificativa.

Art. 4

Il responsabile unico dei procedimenti derivanti dalla presente delibera è il sottoscritto.

Washington, 23 ottobre 2017

Emanuele Amendola
Addetto Responsabile